

# IDC OPEN DANCE FESTIVAL

27/2/2027

📍 SPORTSKA DVORANA  
KOSTRENA. RIJEKA



# INFORMACIJE O FESTIVALU

Festival je natjecateljskog karaktera i otvoren je za sve plesače, plesne klubove, studije, udruge, škole i akademije neovisno o pripadnosti bilo kojoj federaciji ili plesnoj organizaciji.

|                   |                                               |
|-------------------|-----------------------------------------------|
| Mjesto održavanja | Hrvatska, Kostrena, Sportska dvorana Kostrena |
|-------------------|-----------------------------------------------|

---

|                  |               |
|------------------|---------------|
| Datum održavanja | 21. 02. 2026. |
|------------------|---------------|

---

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| Paramteri plesnog podija | 12X10 |
|--------------------------|-------|

---

|               |   |
|---------------|---|
| Sudački panel | 3 |
|---------------|---|

---

|              |                                             |
|--------------|---------------------------------------------|
| Važni datumi | Rok za prijavu: 14. veljače 2026. u 23:59   |
|              | Rok za uplatu kotizacije: 20. veljače 2026. |

---

|  |                                                                    |
|--|--------------------------------------------------------------------|
|  | Poveznica: <a href="https://festis.dance">https://festis.dance</a> |
|--|--------------------------------------------------------------------|

---

# PODJELA KATEGORIJA

## KATEGORIJE (PO BROJU PLESAČA)

**SOLO:** 1 plesač  
**DUO/TRIO:** 2 – 3 plesača  
**GRUPA:** 4 – 11 plesača  
**FORMACIJA :** 12 – 30 plesača  
**PRODUKCIJA:** 31+ plesača

## VREMENSKA OGRANIČENJA

|                   |                         |
|-------------------|-------------------------|
| <b>SOLO</b>       | <b>1:00 – 2:30 min.</b> |
| <b>DUO/TRIO</b>   | <b>1:15 – 2:45 min.</b> |
| <b>GRUPA</b>      | <b>1:45 – 3:15 min.</b> |
| <b>FORMACIJA</b>  | <b>2:00 – 4:30 min.</b> |
| <b>PRODUKCIJA</b> | <b>3.00–5.30 min.</b>   |

## PODJELA PO GODINAMA

**BABY** 4-5 god.  
**MINI KIDS:** 6-8 god.  
**KIDS:** 9-11 god.  
**CADETS:** 12-14 god.  
**JUNIOR:** 15-17 god.  
**SENIORS** 18-35 god.  
**EVERGREEN** 35+

## PLESNE KATEGORIJE

- 1. ACRO DANCE**
- 2. LYRICAL**
- 3. URBAN**
- 4. MTV /COMMERCIAL DANCE STYLE**
- 5. CLASSICAL BALLET**
- 6. CONTEMPORARY / MODERN**
- 7. JAZZ DANCE/ALL STYLE**
- 8. OPEN**
- 9. ETNO DANCE**
- 10. TAP DANCE**
- 11. FITNESS DANCE**
- 12. SHOW DANCE**
- 13. LATINO SHOW**
- 14. POM POM DANCE**
- 15. BREAKDANCE**
- 16. STREET DANCE SHOW**

Pri prijavi za dobne skupine, prijavljujete se prema danu održavanja natjecanja u odnosu na datum rođenja.

Ako se prijavljujete za grupu, formaciju ili produkciju, prijavljujete se u kategoriju koja uključuje 70% ili više djece određene dobne skupine.

# NAGRADE

Natjecatelji rangirani od prvog (1.) do trećeg (3.) mjesta dobivaju:

- medalje
- certifikat/diplomu

Za grupe, formacije i produkcije:

- pehar za 1., 2. i 3. mjesto
- certifikat/diplomu
- medalje

Natjecatelji koji su rangirani niže od 3. mjesta dobivaju:

- certifikat/diplomu
- medalju za sudjelovanje

U galu ulazi top 10 najboljih koreografija rangiranih po osvojenom broju bodova.

Novčani fond nagrada za galu je 800€.



# KOTIZACIJA

**SOLO (1) – 20 € po plesu, po plesaču**  
**DUO/TRIO (2–3) – 20 € po plesu, po plesaču**  
**GRUPA (4–11) – 18 € po plesu, po osobi**  
**FORMACIJA (12–30) – 15 € po plesu, po osobi**  
**PRODUKCIJA (31+) – 15 € po plesu, po osobi**

## **OTKAZIVANJE:**

Otkazivanje prijave nije moguće nakon isteka roka za prijavu, osim u slučaju kada je razlog otkazivanja zdravstveno stanje (bolest, ozljeda i sl.) te sudionik organizatoru dostavi liječničku potvrdu o tome.

Samo u tom slučaju već uplaćena kotizacija bit će vraćena kako slijedi:

**Do 7 dana prije natjecanja – povrat 100%**  
**Do 5 dana prije natjecanja – povrat 50%**  
**Do 3 dana prije natjecanja – povrat 25%**  
**Dan prije natjecanja – povrat 0%**

# NAČIN BODOVANJA

## SUDCI

Tri suca (koji će biti pravodobno objavljeni na instagram stranici **@internationaldancechallenge**) će istodobno ocjenjivati koreografije prema pet kriterija (vidi sljedeću stranicu). Suci su stručnjaci u svom području, te međunarodno priznati plesači i koreografi.

Svaki sudac dužan je ostati objektivan i ocjenjivati pošteno, a po završetku natjecanja rezultati će biti objavljeni na stranici festis.dance. Svaki sudac može također ostaviti komentar na koreografiju, koji će biti vidljiv uz ostvarene rezultate.



# SUSTAV BODOVANJA

Suci ocjenjuju svaku koreografiju bodovima od 1 (najslabije) do 10 (najbolje) prema sljedećim kriterijima:

| TEHNIKA                                                                                                                                                                                                                                                    | MUZIICALNOST, RITAM                                                                                                                                                                             | INTERPRETACIJA                                                                                                                                                       | KOREOGRAFIJA                                                                                                                                                                                        | UKUPNI DOJAM                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• ravnoteža</li><li>• držanje (postura)</li><li>• mekoća pokreta</li><li>• okretnost</li><li>• kontrola tijela</li><li>• istezanje tijela (fleksibilnost)</li><li>• snaga</li><li>• energija (moć pokreta)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• glazbeno usklađen tempo</li><li>• glazbena fraza (izražavanje kroz glazbu)</li><li>• primjerenost odabrane glazbe</li><li>• raznolikost ritma</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• prezentacija</li><li>• izvođenje emocija</li><li>• energija</li><li>• karizma</li><li>• interakcija među plesačima</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• kreativnost</li><li>• originalnost</li><li>• iskorištavanje prostora/dimenzi ja/razina</li><li>• scenski i vizualni efekti</li><li>sinkronizacija</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• primjerenost kostima i šminke</li><li>• sposobnost privlačenja publike</li><li>• izgled grupe</li><li>• urednost i dotjeranost</li></ul> |

Konačni rezultat je aritmetička sredina bodova koje dodijele svi suci, pri čemu se za svaki ocijenjeni kriterij izbacuju najbolji i najlošiji bod. Pobjednik u svakoj kategoriji je koreografija s najvišim ukupnim rezultatom.

Ako dvije ili više koreografija ostvare isti rezultat, pobjednik je koreografija s najvišim rezultatom u parametru tehnike.

Ako se pobjednik i dalje ne može odrediti, odlučuje najviši rezultat u sljedećem redoslijedu parametara: glazba, ritam, interpretacija, koreografija i ukupni dojam.

Ako ni nakon toga nije moguće odrediti pobjednika, najbolje koreografije dijele prvo mjesto. Suci također mogu dati komentare za svaku koreografiju. Ti se komentari prikazuju anonimno u FestIS web aplikaciji nakon svakog festivala, a svaki plesni klub/škola vidi samo komentare vezane za svoje koreografije.

# SUSTAV BODOVANJA

## Tablica bodova:

|                            | POSTOTAK | PROSJEČNA OCJENA<br>SUCA | BODOVI  |
|----------------------------|----------|--------------------------|---------|
| MAKSIMALNI<br>BROJ BODOVA: | 100      | 10                       | 150     |
| ELITE GOLD                 | 91-100   | 9,1                      | 137-150 |
| GOLD                       | 81-90    | 8,1                      | 122-136 |
| ELITE SILVER               | 71-80    | 7,1                      | 107-121 |
| SILVER                     | 61-70    | 6,1                      | 92-106  |
| ELITE BRONZE               | 51-60    | 5,1                      | 77-91   |
| BRONZE                     | 0-50     |                          | 0-76    |

# OSTALE INFORMACIJE

## **PRIJAVA (CHECK-IN):**

Prijava je moguća tijekom cijelog dana natjecanja. Voditelji timova moraju platiti kotizaciju u gotovini ako nije uplaćena na račun organizatora prije prijave. Voditelj tima dobit će kuvertu s startnim brojevima, narukvicama za natjecatelje i akreditacijama za pratnju (1 akreditacija na 10 plesača).

## **NASTUP I VREMENSKA OGRANIČENJA:**

Za postavljanje scene dopušteno je najviše 15 sekundi po nastupu. Plesači sami (osim onih iz MINI kategorije) moraju postaviti scenu. Nakon nastupa, plesači imaju 30 sekundi za uklanjanje scenografije i napuštanje pozornice, koja mora ostati čista i neoštećena. Svaka šteta na plesnom podiju ili pozornici nastala tijekom nastupa ili pomicanja rekvizita odgovornost je kluba/škole.

## **ULAZNICE ZA GLEDATELJE:**

Ulaznice za gledatelje bit će dostupne za kupnju na ulazu u dvoranu. Djeca do 7 godina imaju besplatan ulaz.